

MP Basisdaten

Film: Verleihumsatz nach Herstellungsländern

Herstellungsland	Verleihumsatz in Mio Euro				Marktanteil in %			
	2020 ¹⁾	2021	2022	2023	2020 ¹⁾	2021	2022	2023
Deutschland	k.A.	26,0	53,8	53,8	k.A.	18,1	19,4	19,4
USA	k.A.	82,6	212	212,0	k.A.	57,5	76,3	76,3
Großbritannien	k.A.	30,6	7,7	7,7	k.A.	21,3	2,8	2,8
Frankreich	k.A.	1,0	1,5	1,5	k.A.	0,7	0,5	0,5
Italien	k.A.	k.A.	0,4	0,4	k.A.	k.A.	0,1	0,1
Andere EU-Länder	k.A.	0,9	1,4	1,4	k.A.	0,6	0,5	0,5
Sonstige Länder	k.A.	2,6	1	1,0	k.A.	1,8	0,4	0,4
Intern. Koproduktionen ²⁾	n.e.	n.e.	n.e.	4,0	n.e.	n.e.	n.e.	1,1
Gesamt	k.A.	143,6	277,7	350,5	k.A.	100	100,0	100,0
Anteil dt. Filme am Filmbesuch	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	35,0	55,0	64,0	64,0

1) Aufgrund methodischer Probleme lassen sich die Länderanteile des Verleihumsatzes für 2020 nicht verlässlich ermitteln.

2) Die Länderkategorie internationale Koproduktionen wurde 2023 eingeführt. In den vorangegangenen Jahren sind diese in den anderen Länderkategorien enthalten.

Quelle: Spitzenorganisation der Filmwirtschaft: Filmstatistisches Jahrbuch. Baden-Baden 2024